

Hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

v profilové části maturitní zkoušky

konané

na Klasickém gymnáziu Modřany a základní škole, s.r.o.

Rakovského 3136/II, 143 00 Praha 4

Zkušební termín: JARO a PODZIM 2026



Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury vychází z předmětů český jazyk a jazyková komunikace a česká a světová literatura.

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury je zkouškou komplexní, skládá se ze dvou částí – z písemné práce a z ústní zkoušky.

Ústní zkouška

Žák sestaví svůj maturitní seznam literárních děl podle zadaných kritérií.

Při ústní zkoušce si žák losuje 1 literární dílo ze svého seznamu 20 literárních děl.

Jednomu zadání odpovídá jeden pracovní list. V rámci jeho zadání je ověřována schopnost analýzy uměleckého a neuměleckého textu.

Při ústní zkoušce nelze v jeden den dvakrát losovat stejné literární dílo.

Časový limit pro přípravu na zkoušku je 20 minut, samotná ústní zkouška trvá 15 minut.

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky na Klasickém gymnáziu Modřany a základní škole, s.r.o., Rakovského 3136/II, 143 00 Praha 4, se řídí platnými legislativními normami, tj. zákonem č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, v platném znění, a vyhláškou č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění vyhlášky pozdějších předpisů.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury v profilové části maturitní zkoušky byla stanovena takto:

Žák si vybírá ze seznamu 20 literárních děl ze Školního seznamu literárních děl.

Z jednotlivých oddílů si žák vybírá literární díla dle stanovených požadavků:

Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 literární díla

Světová a česká literatura do konce 19. století – minimálně 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století – minimálně 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století – minimálně 5 literárních děl

Žák si může vybrat maximálně dvě díla od jednoho autora. Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Dílčí zkouška konaná formou ústní zkoušky z českého jazyka a literatury je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. Analýza uměleckého textu
 - 1 A – téma a motiv, časoprostor, kompoziční stavba, literární druh a žánr
 - 1 B – vypravěč/lyrický subjekt, postava, vyprávěcí způsoby, typy promluv, veršová výstavba
 - 1 C – jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku, tropy a figury
2. Literárněhistorický kontext – literární/obecně kulturní kontext, kontext autorovy tvorby
3. Analýza neuměleckého textu
 - 3 A – porozumění textu, charakteristika, komunikační situace, souvislost mezi výňatky
 - 3 B – funkční styl a slohové postupy, kompoziční výstavba textu, jazykové prostředky
4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

První a třetí kritérium je rozděleno na dílčí kritéria, žák je tedy hodnocen v 7 oblastech. Každé kritérium je hodnoceno na bodové škále 0-1-2-3-4. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je 28 bodů.

Ústní zkoušku žák vykoná úspěšně, pokud dosáhne minimálně 40 %. Hranice úspěšnosti v bodech je 12 bodů.

Převod procentních bodů na známku, interval v procentních bodech	Interval v bodech	hodnocení
<100 % - 87 %	28 - 25	výborný
<87 % - 74 %	24 - 21	chvalitebný
<74 % - 56 %	20 - 16	dobry
<56 % - 40 %	15 - 12	dostatečný
<40 % - 0 %>	11 - 0	nedostatečný

V Praze dne 15.09.2025

Mgr. Lenka Rousková, ředitelka gymnázia