

**Hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury
v profilové části maturitní zkoušky**

konané

na Klasickém gymnáziu Modřany a základní škole, s.r.o.

Rakovského 3136/II, 143 00 Praha 4

Zkušební termín: JARO a PODZIM 2025



Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury vychází z předmětů český jazyk a jazyková komunikace a česká a světová literatura.

Maturitní zkouška z českého jazyka a literatury je zkouškou komplexní, skládá se ze dvou částí – z písemné práce a z ústní zkoušky.

Písemná práce

V písemné práci žáci zpracovávají jedno z pěti témat. Zadání specifikuje téma a slohový útvar. Minimální požadovaný rozsah písemné práce je stanoven na 250 slov.

Časový limit pro volbu tématu a vypracování písemné práce je 120 minut.

Cílem písemné práce z českého jazyka a literatury je, aby žák prokázal, že umí vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně požit jazykové prostředky tak, aby odpovídaly stanovené komunikační situaci, a vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Žák může při vypracování písemné práce použít Pravidla českého pravopisu.

Způsobem záznamu této zkoušky je varianta rukopisná.

Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky na Klasickém gymnáziu Modřany a základní škole, s.r.o., Rakovského 3136/II, 143 00 Praha 4, se řídí platnými legislativními normami, tj. zákonem č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, v platném znění, a vyhláškou č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění vyhlášky pozdějších předpisů.

Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury v profilové části maturitní zkoušky byla stanovena takto:

Písemná práce je posuzována z hlediska 3 sledovaných oblastí hodnocení:

- 1 – vytvoření textu podle zadaných kritérií
- 2 – funkční užití jazykových prostředků
- 3 – syntaktická a kompoziční výstavba textu

Podrobná kritéria jednotlivých oblastí:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
 - 1 A – téma, obsah
 - 1 B – komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
 - 2 A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba

- 2 B – lexikum – adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci, šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
- 3 A – větná syntax, textová koheze – výstavba větných celků, odkazování v textu, prostředky textové návaznosti
- 3 B – nadvětná syntax, koherence textu – kompozice textu, strukturovanost a členění textu, soudržnost textu, způsob vedení argumentace

Každé kritérium je hodnoceno body na škole 0-1-2-3-4-5 bodů, maximální počet dosažitelných bodů za písemnou práci je 30 bodů.

Podmínka hodnocení pro 1. kritérium: písemná práce, která nesplňuje požadavky na 1. kritérium (reaguje na jiné téma nebo nevykazuje charakteristické rysy zadaného slohového útvaru, nerespektuje zadanou komunikační situaci), je celkově hodnocena 0 body a v dalších kritériích se nehodnotí.

Minimální požadovaný rozsah písemné práce je stanoven na 250 slov. Písemná práce, která nesplňuje stanovený minimální rozsah písemné práce, je celkově hodnocena 0 body, v jednotlivých kritériích se nehodnotí. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce a není tedy předmětem hodnocení.

Písemná práce trvá 120 minut včetně času na volbu zadání.

Pro písemnou práci stanoví ředitelka školy 5 zadání, z nichž si žák jedno zvolí.

Zkoušku konanou formou písemné práce žák vykoná úspěšně, pokud dosáhne minimálně 40 %. Hranice úspěšnosti v bodech je 12 bodů.

Převod procentních bodů na známku, interval v procentních bodech	Interval v bodech	hodnocení
<100 % - 87 %	30–27	výborný
<87 % - 74 %	26–23	chvalitebný
<74 % - 56 %	22–17	dobrý
<56 % - 40 %	16–12	dostatečný
<40 % - 0 %>	11–0	nedostatečný

V Praze dne 15.9.2024

Mgr. Lenka Rousková, ředitelka školy